

第二十七屆台灣文學家牛津獎暨瓦歷斯·諾幹文學學術研討會

主 題	時 間	活動內容		
報 到	08:30~09:00	服務台報到		
紀 錄 片	09:00~09:15	播放瓦歷斯·諾幹紀錄片		
開幕式暨 頒獎典禮	09:15~09:45	陳奇銘校長、林志欽院長、夷將·拔路兒主委、林中力館長、 錢鴻鈞主任		
大 合 照	09:45~09:55	邀請來賓、頒獎人及受獎人參與大合照		
專題演講	09:55~10:45	卜袞教授主持	向陽教授演講	
休 息	10:45~11:10	茶 敘		
第一場	11:10~12:20	主持人：魏貽君教授		
		發 表 人	題 目	與 談 人
		彭正翔	符號、象徵與殖民：〈Losin·Wadan—— 殖民、族群與個人〉敘事探析	余境熹
		林宇軒	溢出邊界的書寫： Walis·Nokan跨文類意識的生成	陳鴻逸
拉夫喇斯· 璟榕	瓦歷斯·諾幹小說、記憶文化研究	李敏忠		
休 息	12:20~13:10	午餐休息		
第二場	13:10~14:20	主持人：翁聖峰教授		
		發 表 人	題 目	與 談 人
		余境熹	輕快準顯繁，重慢偏晦簡： 瓦歷斯·諾幹文學創作的雙極光譜	黃國超
		陳敬介	逆溯的實踐—— 論瓦歷斯·諾幹「向山」行動的價值與意 義	翁聖峰
陳鴻逸	距離與方向：試論瓦歷斯·諾幹《當世界 留下二行詩》裡的二行詩形式	魏貽君		
休 息	14:20~14:30	休 息		
第三場	14:30~15:40	主持人：陳龍廷教授		
		發 表 人	題 目	與 談 人
		魏貽君	似醒若夢的歷史邊緣遊走 ——瓦歷斯·諾幹的「歷史」小說課	劉智濬
		浦忠成	瓦歷斯·諾幹和夏曼·藍波安比較原住民 族山海文學的差異	陳龍廷
黃國超	世間殘酷：瓦歷斯·諾幹作品中的「發 展」批判	陳敬介		
休 息	15:40~16:00	茶 敘		
主題座談	16:00~17:00	主 持 人	與 談 人	題 目
		陳龍廷	瓦歷斯·諾幹、魏貽君、 翁聖峰、卜袞	瓦歷斯·諾幹以 Rutux(祖靈) 為核心的文學實踐
閉幕典禮	17:00~17:10	閉幕		