

國立雲林科技大學智能地域設計服務研究中心

雲林地域文化研究與設計學術研討會

議 程

2024 年 11 月 22 日 (星期五)				
產學研大樓四樓 AI411 大會議室				
場 次	時 間	主 持 人	論 文 發 表 人 及 論 文	特 約 討 論 人
報 到	08:30-09:00		群賢畢至，少長咸集	
五股開臺尊王場域				
第一場	09:00-10:30	王瀨苡	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			王瀨苡：無形文化資產的協作網絡：以雲林五股開臺尊王過爐民俗為例	謝國興
			柯榮三：五股開臺尊王過爐十座駐駕公廟碑文調查與探蹟	
			陳筠甯 邱泓瑜： 黃世輝：溪口鄉武英殿鄭成功信仰建築中人物的運用方式分析	羅景文
			蔡旺晉 翁綵璇：桌上遊戲在民俗文化教育中的應用：以「五股開臺尊王」文化為例	
現場提問及回應、主持人總結				
斗六場域 I				
第二場	10:40-12:10	王新衡	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			王新衡：大學參與下在地記憶典藏的敘事轉譯——以原雲林縣治地區為例	陳惠民
			廖妍婷：舊城青策——在地特色產業自主串聯斗六舊城新魅力之可行性探討	
			李易霖：設計思考應用於斗六舊城區商店特色符碼轉化之研究	沈思岑
			張岑瑤 楊坤賢： 鄒昀潔：探討影響睡眠之行為因子——以斗六市高齡者為例	
現場提問及回應、主持人總結				
	12:10-13:00	午間休息		

2024 年 11 月 22 日 (星期五)

產學研大樓四樓 AI411 大會議室

場次	時間	主持人	論文發表人及論文	特約討論人	
	12:30-13:00		午間休息		
	斗六場域 II				
第三場	13:00-15:00	謝修璟	司儀宣讀議事規則暨主持人引言		
			廖怡禎 謝修璟	：轉譯斗六詩詞於設計創作之研究初探	張怡棻
			林璟妘 陳芳如	：PBL 專題式教學探討斗六舊城地方小誌創作之研究	
			謝瑞隆	：重返 1938 年：戰前雲林縣斗六舊城區民俗信仰之研究	黃文成
			葉衽櫟	：跨境的文本情感分析：黃紹謨《東遊百詠》的情感要素	
			葉衽櫟 呂皇澄	：斗六市寺廟交趾陶調查研究	卓佳賢
現場提問及回應、主持人總結					
	15:00-15:30		交流茶敘		
	樟湖場域				
第四場	15:30-18:00	黃世輝	司儀宣讀議事規則暨主持人引言		
			李沿嬉 黃世輝	：竹材工藝的體驗學習與觀光轉譯設計——以樟湖國際設計工作營為例	林崇熙
			王淑宜 魏婉如	：消失的竹紙——樟湖竹紙的再生運用與轉譯設計	
			陳映涵 彭立勛	：藍染在地應用發展之探究——以樟湖社區為例	馬敏元
			黃心怡 翁註重	：從文化傳承到地方自明性的重塑：樟湖社區登山步道標示設計方針初擬	
			梁佳美	：從創新與移地教學的翻轉教室概念探討創新學習模式——以樟湖社區的茶產業學習為例	
薛雅馨 柯明達	：互動遊戲式運動系統用於提升民眾運動興趣				
現場提問及回應、主持人總結					
來賓賦歸					

2024 年 11 月 23 日 (星期六)

產學研大樓四樓 AI411 大會議室

場次	時間	主持人	論文發表人及論文	特約討論人
報到	09:30-10:00		群賢畢至，少長咸集	
西螺場域				
第五場	10:00-12:00	謝瑞隆	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			吳玟慧 蔡旺晉：以實境解謎遊戲探討地方文化之體驗感受 鄭月秀	何寶籃
			周亞寬：從地方文化到創新設計：探索社區信仰空間的再生與應用 翁韻涵	
			曾時模 王照明：玩轉西螺智能觀光設計與實踐	張桓忠
			簡端良：純粹理性的信仰與媽祖信仰交涉之必要性	
現場提問及回應、主持人總結				
	12:00-13:00		午間休息	
北港場域				
第六場	13:00-15:00	蔡旺晉	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			劉芯彤：大學在地方民俗的文化實踐——以北港藝閣遶境活動為例 蔡旺晉	曾金承
			邱泓瑜 陳筠甯：北港義民廟宗教工藝的特色分析 黃世輝	
			王淑宜：鑼鼓響起——北港集雅鼓吹的獨特性與角色扮演之探究 魏婉如	王志華
			廖致凱：設計思考融入高中生涯課程之研究——以北港高中為範疇 謝修璟	
彭立勛 林祐平：翻轉北港觀光新模式之祈願遍路小旅行				
現場提問及回應、主持人總結				
閉幕式	15:00-15:30		黃世輝、王瀨苡、謝瑞隆、蔡旺晉	
來賓賦歸				